

Comment faire l'analyse d'un film ?

1- Mentionner

Le genre précis (adaptation, film historique, film muet, en Noir et Blanc , comédie, muet, drame...)

Le contexte, la date, le réalisateur

Le nom des acteurs principaux

2- Analyse

Situer le ou les extraits choisis

Décrire et **expliquer** la scène : que se passe-t-il, qu'est-ce qui est important ?

Interpréter chaque scène : quel est le message du film (critique, dénonciation, éloge...)

NB : Ne pas oublier de segmenter les extraits choisis avec le logiciel VLC par exemple

Pour faire cela, il faut analyser **l'aspect technique** du film pour comprendre comment le réalisateur fait passer son message ?

Quelques idées en vrac :

- scènes d'action rapides ou au contraire lentes et même ralenties...
- dialogues rares, nombreux, présence d'une voix off qui commente...
- ton général grave, joyeux, mélancolique, solennel...
- lieu banal, quotidien, étrange, inattendu, scène d'intérieur, d'extérieur...
- décors et accessoires riches, dépouillés, austères, sévères, colorés, sombres...
- lumière naturelle, violente, tamisée, scènes de jour, de nuit, avec soleil, pluie...
- musique crée l'atmosphère, est omniprésente, rare, avec des thèmes faciles à mémoriser, obsédants, légers, dramatiques...
- bruitages précis, nombreux, rares, sont l'essentiel de la scène...
- mouvements des acteurs rapides, précis, statiques, rares...